

# SEP Infos

Société d'Éducation Populaire de Fors

## Editorial

### Le 6<sup>ème</sup> numéro de notre bulletin signe le démarrage d'une nouvelle saison pour la S.E.P. de Fors

Comme tout les ans, nous attendons impatiemment la reprise des activités. Bien sur des « couacs » ont lieu j'en suis désolé mais soyez indulgents nous ne sommes que des bénévoles. Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir une nouvelle section, la Pétanque loisir, mais nous avons aussi le regret de voir disparaître les activités Eveil Musical et Synthé.

Le départ du professeur, Joël Bourasseau, au dernier moment a été fatal à la poursuite de cette section qui par ailleurs avait du mal à prendre toute sa place dans notre association. Cette suppression, nous amène à réfléchir à l'activité musique au sein de la SEP. Fors reste une petite commune qui n'a pas les moyens de développer une réelle école de musique. Celle-ci impliquerait de créer un ensemble d'activités avec une progression. La création de l'éveil musical avait pour objet d'offrir une découverte de l'univers de la musique mais malheureusement nous sommes incapables aujourd'hui de proposer une suite cohérente à l'Éveil. Fort de ce constat, le bureau de la SEP a décidé de prendre des contacts avec les écoles de musique des alentours pour mettre en place un partenariat avec elles. Nous aurons l'occasion, dans d'autres numéros, de vous rendre compte du résultat de ces contacts

Je profite de cet éditorial pour vous

faire part de ma vision de la S.E.P. de Fors et plus généralement des associations. La S.E.P., pour moi, doit avoir la volonté d'offrir aux enfants et aux adultes des activités mais aussi des opportunités de découvertes tout en essayant d'apporter une bonne qualité des prestations. Cette politique se traduit depuis plusieurs années par l'embauche de professionnels diplômés (dans certains cas l'engagement bénévole peut amener ce service de qualité mais cela devient de plus en plus rare). Nous sommes aujourd'hui avec 6 salariés ce qui, bien sur, engendre des coûts supplémentaires pour les activités. En parallèle, l'équipe actuelle a souhaité que tous les habitants de Fors puissent avoir accès aux multiples activités : pour cette raison nous avons mis en place le paiement au quotient familial. Nous l'avons fait sur nos propres fonds.

La SEP, c'est aussi une association, qui ne peut vivre que par l'implication de ses adhérents. Je ne tiens pas à faire ici la morale sur l'engagement associatif, chacun étant pris dans de multiples activités, mais plutôt faire un appel : les adhérents peuvent s'impliquer à différents niveaux dans une association. Vous pouvez aider à la gestion de votre activité (ou celle de votre enfant), participer avec nous aux projets (sorties spectacles, mise en place de stages d'initiation, création d'un calendrier pour la prochaine rentrée avec des photos, des textes...), apporter des idées neuves sur des sorties ou des activités. Nous sommes aujourd'hui aux alentours de 220 adhérents et 15 bénévoles mais des sections ont besoins plus particulièrement de votre implication. C'est le cas, entre autre, du théâtre et de la danse. Pour finir, la vie associative demande

## Dans ce numéro :

<i>Éditorial</i>	1
<i>Portrait d'animateurs : Marlène Minier</i>	2
<i>Stages danse</i>	2
<i>Stage arts plastiques</i>	2
<i>Brèves</i>	2
<i>Découverte d'une activité : la Pétanque</i>	3
<i>Les projets</i>	3
<i>Assemblée générale</i>	4
<i>Infos diverses</i>	4

un renouvellement permanent des « dirigeants ». Il n'est jamais très sain pour une association que ceux-ci restent de nombreuses années. Les habitudes se prennent vite et le train-train quotidien ne permet pas de renouveler les idées, de dynamiser la vie associative et de mettre en place un nouveau développement. J'en appelle à vous pour amener ce renouvellement : la SEP vous appartient.

Vous trouverez dans ce numéro de nouveaux stages et la présentation de la Pétanque et de Marlène, professeur de théâtre

Je vous souhaite une bonne lecture et surtout de bonnes fêtes de fin d'année.

Le Président  
Jean-Pierre Gouraud

## Portrait d'animateur : Marlène Minier



Après plusieurs formations et diplômes dans le domaine de l'animation de loisirs et tourisme de pays, elle a travaillé dans diverses structures (village vacances, centre de loisirs, centre social) et auprès de différents publics (enfant, adolescent, adulte et retraité). L'animation étant étroitement liée au domaine du spectacle, elle s'est très vite orientée et spécialisée dans ce domaine (brevet d'état théâtre spectacle).

De théâtres en festivals, elle a souhaité que les bienfaits de la scène soit accessible à tous!! elle permet de développer l'expression orale et corporelle, d'avoir confiance en soi, de favoriser l'écoute et le respect, de créer l'échange et développer la création et l'imagination. Tant de choses, dont nous avons tous

besoin, petits et grands, afin de nous sentir au mieux dans les échanges de la vie de tous les jours.

Il fallait donc qu'elle crée un atelier théâtre et spectacle, dans lequel elle pourrait faire évoluer sur scène, petits et grands, d'où la naissance de l'atelier "la cerise sur le gâteau" proposé auprès de centres de loisirs, d'écoles, centres sociaux, associations de parents d'élèves...soit par des ateliers à l'année, des stages, ou seulement des interventions pour mise en scène.

Aujourd'hui cet atelier compte environ 70 élèves de 4 à 12 ans, avec des interventions

ponctuelles prévues auprès d'adultes musiciens pour la mise en scène de leur représentation.

Dans cet atelier, les participants évoluent toujours de façon ludique ce qui permet de vaincre leurs craintes, ils travaillent sur des pièces ou des saynètes adaptées à l'âge des participants, ce qui favorise les échanges et ils donnent une représentation en fin d'année.

**“Je suis très heureuse de partager ma passion de la scène pour ses bienfaits et je veille à ce que cette activité soit une activité culturelle et de loisirs.”**

### Des stages de danse Africaine

La S.E.P. organise des stages de découverte les samedi après-midi ouverts à tous de 11 à 77 ans. Les cours seront assurés par Valérie Niane-Sabut, diplômée d'État, qui vous invite à découvrir les techniques de base de la danse Africaine

Trois samedis sont programmés le 1er décembre, le 15 mars et le 31 mai 2008



Pour tout renseignement, contacter :

Adeline Trouvé : 05 49 78 94 26

ou 06 79 67 68 31

Ou par mail : sepfors@laposte.net

### Des stages d'Arts plastiques

Les cours seront assurés par **Corinne DOUVILLE, ARTISTE-ENSEIGNANTE**, qui vous invite à découvrir les techniques de base.

**Approche sur plusieurs séances :**

**Pour les 4/10 ans :** une séance sur le graphisme, 1 sur l'expérimentation de techniques de peinture, 1 sur un travail d'imagination. Durée : 1 h 30 sur 3 mercredis de suite horaire 16h30/18h

**Pour les 11/15 ans :** 3 séances sur le dessin avec des pratiques et outils différents sur 3 mercredis horaire 18/20h

**Pour les 16 ans et adultes :** Approche des techniques de dessin. Durée : 2 h sur 3 mercredis de suite horaire 20 h à 22 h

**Le 5, 12 et le 19 décembre**

Inscription auprès de :

Jean-Pierre Gouraud : 05 49 32 65 01

ou 06 87 11 28 76

Ou par mail : sepfors@laposte.net

## Brèves

*Calendrier des randonnées « du dimanche »*

**Prochaines sorties :**

- le 16 décembre

- Le 30 décembre
- Le 13 janvier.

Lieu de rendez-vous : Place de Penkun

Heure : 9 heures

## Découverte d'une activité : la Pétanque une nouvelle section est née.

Qui sommes nous : Marc SUBIL et Laurent BERTRAND pour vous répondre et vous guider.

La PETANQUE c'est quoi et bien voilà son histoire.

Le jeu de boules est aussi ancien que la civilisation des loisirs, passant d'Egypte en Grèce et aurait été introduit en Gaule par les romains. Les boules ont été en argile, en pierre puis en bois et enfin en acier.

En 1850, la première société officielle, "le Clos Jouve", fut fondée dans la région de Lyon puis, la Fédération Lyonnaise ouvre la voie en 1933 à la Fédération Nationale des boules (qui regroupe "boule des berges" "boule en bois" et "jeu provençale").

Le jeu provençal donnera naissance en 1907 à la pétanque à l'occasion d'une partie mémorable à la Ciotat.

Jules Huges dit "le Noir" champion de jeu à la provençale ayant des rhumatismes et ne pouvant plus se baisser, c'est mis à jouer dans un cercle qu'il avait tracer au sol et à envoyer le but à 5-6 m et les Pés tanqués à jouer ses boules pour se rapprocher du cochonnet.

" Pés tanqués" c'est-à-dire les Pieds joints et ancrés au sol.

La première boule en acier aurait été fabriquée en 1927 à Saint-Bonnet-le-Château et la même année, les règles de la Pétanques furent codifiées. La Fédération Française de Pétanque voit le jour le 31 juillet 1945. La France a été championne du Monde en 1959, 1961, 1963, 1972, 1974, 1976, 1977, 1985, 1988, 1989, de 1991 à 1996, 1998 et de 2001 à 2006.

Ces quelques lignes pour vous amener à la Pétanque et venir nous rejoindre.

Marc SUBIL



### Quelques précisions sur l'équipement:

- Les Boules doivent avoir un diamètre compris entre 70,5 et 80 mm et pesées entre 650 et 800 g et elles peuvent être "Tendre", "Demi Dure" ou "Dure".
- Le But "Cochonnet" doit avoir un diamètre compris entre 25 et 30 mm
- Le Rond doit avoir un diamètre compris entre 35 et 50 cm.

### **Les projets :**

#### **De nombreux projets sont en cours de finalisation**

- Stages danse africaine (cf page 2)
- Stage arts plastiques et dessin (cf page 2)
- Stage danse contemporaine en 2008
- Sorties au CAC à Niort

- Spectacles à l'espace Tartalin à Aiffres en particulier match d'impro au cours du premier trimestre 2008
- Partenariat entre la section poterie et le comité de jumelage pour un projet sur l'Europe à finaliser lors de la venue des habitants de Penkun
- Réalisation d'un calendrier pour 2008/2009 (cf page 4)
- Sortie à Paris avec en particulier spectacle à l'Opéra Garnier

# L'assemblée générale du 6 septembre 2007

## Le compte de résultats 2006/2007



Charges		Produits	
Libellé	Montant	Libellé	Montant
Salaires	15 449,80 €	Cotisations	1 015,00 €
réception	767,29 €	cours	16 241,39 €
cotisations	891,00 €	stage	89,44 €
Fournitures	1 257,07 €	Subvention	639,00 €
Assurance	982,88 €	Produits financiers	265,91 €
		Produits divers	272,36 €
Divers	493,33 €	Soirée	385,00 €
Dotation aux amortissements	686,52 €	Spectacles	-119,50 €
<b>Total</b>	<b>20 527,89 €</b>		<b>18 788,60 €</b>
<b>Total Excedent</b>	<b>-1 739,29 €</b>		

Les comptes 2006—2007 montrent un déficit de 1 739 € lié à la mise en place de sorties et de stages, du maintien du paiement au quotient familial et du changement de statut de Sophie, animatrice poterie, qui est devenu salarié ce qui a engendré des dépenses supplémentaires.

Il a été décidé par l'Assemblée Générale de ne pas augmenter les cotisations à la S.E.P. car les réserves financières le permettent. Par contre une augmentation des tarifs de la guitare, poterie adultes et le paiement d'un forfait pour la terre, ont été décidés

### Le bureau :

Président : Jean-Pierre Gouraud

Secrétaire : Jackie Roy

Trésorier : Alain Hays

Secrétaire adjoint : Gilles Giraud

Trésorier Adjoint : Annie Migeon



## Calendrier 2008/2009

Nous souhaitons réaliser un calendrier pour la saison 2008/2009.

Ce calendrier reprendrait mois par mois l'ensemble des activités de la SEP

Nous y insérerons des photos des sections

Pour le réaliser, toutes les compétences sont les bien venues : écriture, dessin, photos, mise en page

Contactez nous : [sepfors@laposte.net](mailto:sepfors@laposte.net)  
ou contactez le bureau

**La prochaine journée de présentation des activités de la S.E.P.**

**aura lieu**

**le samedi 28 juin 2008**

**À partir de 14 heures**

**Salle des fêtes de Fors**